

## Communiqué de presse

Paris, 7 Novembre 2017

### TANKS, DANS L'ENFER DES COMBATS (AGE OF TANKS)

### LANCEMENT EN FRANCE D'UNE COPRODUCTION FRANCO-GERMANO-RUSSE AVEC LA PARTICIPATION DE PLANETE +



Depuis sa création en 2015, Imagissime, une société de Lagardère Studios, s'est axée vers la production internationale de documentaire, au travers de coproductions audacieuses.

**TANKS, DANS L'ENFER DES COMBATS (AGE OF TANKS)** est une coproduction pan européenne **IMAGISSIME** France, **LOOKSfilm** Allemagne, **FORMAT TV** Russie, avec la participation de PLANETE+ (diffuseur français), de ZDFInfo (diffuseur allemand) et avec l'aide de Creative Europe – MEDIA Programme of the European Union.

Ce soutien vise à améliorer la capacité des producteurs à concevoir des œuvres audiovisuelles européennes dotées d'un potentiel de diffusion dans l'Union et, au-delà, de favoriser la coopération européenne et internationale.

Cette collection de 4 documentaires (4x52') de Florian Dedio, Barbara Necek et Anna Kwak-Sialelli permet de revivre l'histoire des chars, et ainsi revisiter les conflits majeurs de ces cent dernières années sous un angle original, encore inexploré.

Pour son lancement, la série bénéficiera d'un dispositif digital pan-européen avec des versions Facebook pour chaque langue de coproduction (FR: <https://www.facebook.com/AgeoftanksFR/>, GER, UK) et d'un compte instagram universel : <https://www.instagram.com/ageoftanks/> (Alias : @ageoftanks) pour l'ensemble des pays. (Photos de tous les tanks de la série).

Distribué à l'international par Lagardère Studios Distribution, AGE OF TANKS sera prochainement diffusée en Espagne sur AMC, en Europe de l'est sur Ceska TV en République Tchèque et en Pologne sur TV Spektrum et Polsat.

**Elodie Polo Ackermann**, productrice Imagissime : « *Un français, un allemand et un russe n'ont pas toujours la même manière de voir l'histoire, cela a donné lieu à des discussions passionnées, une vraie richesse pour une série historique, c'est ce qui a rendu cette aventure exaltante* ».

**Gunnar Dedio**, producteur LOOKSfilm : « *J'ai fait mon service militaire en ex-RDA à bord d'un tank et j'ai appris à faire la différence entre le symbole et la réalité. Cette série a été pour moi un véritable voyage dans le temps.* »

**Emmanuelle Bouilhaguet**, directrice générale Lagardère Studios Distribution : « *De nombreuses négociations sont en cours suite au Mipcom où la collection complète a été présentée aux acheteurs internationaux lors de ce marché* ».

## Résumé :

*Odyssée technique et saga épique, "Tanks, dans l'enfer des combats" raconte notre histoire contemporaine à travers les évolutions de ce monstre d'acier. Instrument d'oppression des peuples et arme de libération des troupes, le char d'assaut scande les grands conflits de notre temps.*

*Mêlant technologie, économie, géopolitique, stratégie militaire et aventures humaines, des soldats et des vétérans nous racontent l'incroyable histoire des tanks.*

## **Diffusion des 4 épisodes de cette collection documentaire sur Planete+ :**

- 9 novembre à 20H55 : La naissance d'un monstre
- 9 novembre à 21H50 : La revanche des Panzers
- 16 novembre à 20H55 : Le règne des chars
- 16 novembre à 21H50 : Un monstre de technologie

CONTACTS Presse : Virginie Lafleur - + 33 (0)1 40 74 78 02

[Virginie.lafleur@lagardere-studios.com](mailto:Virginie.lafleur@lagardere-studios.com)

Françoise Dessaigne - +33 (0)1 40 74 26 93

[Francoise.dessaigne@lagardere-studios.com](mailto:Francoise.dessaigne@lagardere-studios.com)

## Nous suivre :



@LagardereSTUDIO



www.lagardere-studios.com



facebook.com/LagardereStudios

## A propos d'Imagissime :

Imagissime, une société de Lagardère Studios, produit des contenus documentaires ancrés dans le réel et dans l'époque dans des domaines aussi variés que l'histoire, la science, la culture, la société et la découverte. Unitaire ou séries, en format courts ou long, du documentaire de création à l'adaptation de format, pour les chaînes de télévision comme pour le digital, Imagissime met la qualité et la créativité au cœur de ses productions. Ouvert aux angles originaux et aux approches singulières, autour d'Elodie Polo Ackermann, les équipes d'Imagissime créent des liens avec les talents d'aujourd'hui et de demain et les accompagnent avec passion dans toutes les étapes de la production.

Avec un accent tout particulier sur l'international, Imagissime s'appuie également sur un réseau de partenaires étrangers pour développer des coproductions ambitieuses.

Parmi les récentes productions de l'équipe :

Elles ont toutes une histoire - France tv et France 5 et TV5 Monde (société), de Nils Tavernier  
La grande histoire de l'automobile – RMC Découverte - 1x120' en co-production avec Plaj Productions, de Matthieu Valluet, Marc Ball et Jean Joël Gurviev  
21 Rue la Boétie - France 5 - 1x52', en co-production avec Stromboli Picture RTBF, de Virginie Linhart  
Le défi de l'eau – RMC Découverte – 1x52' – un film de Angèle Berland  
Tanks : dans l'enfer des combats, 4x52', en coproduction avec Looks Film et ZDF, de Florian Dedio, Barbara Necek et Anna Kwak

En production :

Les Stucky, un destin européen 1841 – 1941 d'Emiland Guillerme et François Rabaté - 52' – Arte  
Les Papamobiles – 1x52' – RMC découverte  
La Ligne Maginot – 1x52' - RMC Découverte  
Les toits de Paris – 1x52' - RMC Découverte  
Les Noah, une saga familiale – France 4

En développement :

L'Odyssée secrète des animaux, 5x45', sur une idée originale de Lydia Tassier  
Intérieurs d'architectes –10x26' Arte  
L'INSEP, l'académie des champions – 4x52' – France 4

## A propos de Lagardère Studios :

Créée en 2008, Lagardère Studios (société du groupe Lagardère Active) réunit l'ensemble des activités de production audiovisuelle du Groupe Lagardère.

Premier groupe français et espagnol indépendant de production audiovisuelle avec :

- Pour la production TV Française : 909 Productions, Ango, Carson Prod, DEMD Prod, Electron Libre Productions, Fifty Cats, GMT,dFictions, Image & Compagnie, Imagissime, Maximal Productions, Merlin Productions, Réservoir Prod, Save Ferris Studios.

- Pour la production TV internationale : Atlantique Productions, Kelija, Telmondis, Keewu sur le territoire africain et Grupo Boomerang TV en Espagne.

- Pour la distribution et les acquisitions de formats : Lagardère Studios Distribution, Diffa, Editions Musicales François 1er, Telmondis Distribution, The Box.

- Pour le corporate / digital : 909 Productions, BLive, LED, Save Ferris Studios, Tempora.prod.

Lagardère Studios est un acteur majeur dans la production, la distribution et la gestion de contenus audiovisuels. Ses programmes phares pour la production TV en France sont : *Cain, Clem, Joséphine Ange Gardien, C dans l'air, Nos Chers Voisins, Jour Polaire, Tandem, On va s'aimer un peu, beaucoup ... , Mafiosa, Borgia, Le Grand Show, Pep's, Ça commence aujourd'hui, C'est mon choix, Simplissime, Le Festival International du Cirque de Monte-Carlo, le Concert pour la Tolérance, Recherche appartement ou maison, le Concert de Paris, Maison à vendre, Entre ciel et Terre, ...*

Pour la production TV en Espagne : *Accacias 38, El Secreto Del Puente Viejo, Mar de plastico, La Voz, Los Misterios De Laura, Top Chef...*

Et pour la production TV en Afrique : *C'est la vie, Area Daddy, Top radio.*