

Communiqué de presse

28 Février 2017

21 RUE LA BOÉTIE

UN DOCUMENTAIRE ÉVÈNEMENT
DIMANCHE 12 MARS À 9H25 SUR FRANCE 5



©Archives familiales

Ce documentaire raconte la vie du marchand d'art Paul Rosenberg. Cet intime de PICASSO, BRAQUE, MATISSE, LAURENCIN, LÉGER contribua à former le goût des Américains pour la peinture moderne. Grâce à son œil et son flair légendaires, sa galerie parisienne située au [21 rue la Boétie](#) devint l'une de plus importantes d'Europe dans l'entre-deux-guerres. Elle fut réquisitionnée par les nazis qui y installèrent l'Institut d'étude des questions juives, haut lieu de la propagande antisémite. Après la guerre, le marchand exilé à New York consacra le reste de sa vie à rechercher ses 400 tableaux disparus. C'est à partir d'un long entretien sonore inédit avec sa petite fille Anne Sinclair, que le film retrace en images d'archives la trajectoire de cet homme d'exception.

Un film écrit et réalisé par Virginie Linhart.

D'après l'ouvrage d'Anne Sinclair © Éditions Grasset & Fasquelle, 2012

Montage : Laure-Alice Hervé - Documentalistes : Claire Perrier de la Bâthie, Alice Gorissen -

Dessins : Sarah Debove

Produit par Elodie Polo Ackermann et Catherine Burniaux.



A propos d'Imagissime :

Imagissime produit des contenus documentaires ancrés dans le réel et dans l'époque dans des domaines aussi variés que l'histoire, la science, la culture, la société et la découverte. Unitaire ou séries, en format courts ou long, du documentaire de création à l'adaptation de format, pour les chaînes de télévision comme pour le digital, Imagissime met la qualité et la créativité au cœur de ses productions. Ouvert aux angles originaux et aux approches singulières, autour d'Elodie Polo Ackermann, les équipes d'Imagissime créent des liens avec les talents d'aujourd'hui et de demain et les accompagnent avec passion dans toutes les étapes de la production.

Avec un accent tout particulier sur l'international, Imagissime s'appuie également sur un réseau de partenaires étrangers pour développer des coproductions ambitieuses.

Parmi les principales références d'Imagissime :

- Les batailles de la culture - France 5 (histoire)
- Bettina Rheims dans la fabrique des icônes - Arte (culture)
- Secrets de technologie : l'A350, la nouvelle star des airs et Rafale : avion secret défense, Les sous-marins, fleurons de la marine française - RMC DECOUVERTE
- Eva Braun, épouse Hitler (histoire)
- La vie : les débuts du commencement (science)
- Elles ont toutes une histoire - France tv et France 5
- Venues d'ailleurs - Arte (société)

En production :

- Tanks, dans l'enfer des guerres (planete, zdf) (4x52)
- L'année zero (france 5) (1x52)
- Cuisine et indépendance (tf1) 51x52)

A propos de Lagardère Studios :

Créée en 2008, Lagardère Studios (société du groupe Lagardère Active) réunit l'ensemble des activités de production audiovisuelle du Groupe Lagardère.

Premier groupe de production audiovisuelle indépendant en France avec :

- Pour la production TV Française : 909 Productions, Ango, Carson Prod, DEMD Prod, Electron Libre Productions, Fifty Cats, GMT, !dFictions, Image & Compagnie, Imagissime, Maximal Productions, Merlin Productions, Réservoir Prod.
- Pour la production TV internationale : Atlantique Productions, De Père en Fils, Kelija, Telmondis, Keewu sur le territoire africain et Grupo Boomerang TV (Boomerang Tv International, Doble Diez, Portocabo, Veranda.Tv) en Espagne.
- Pour la distribution et les acquisitions de formats : Lagardère Studios Distribution, Diffa, Editions Musicales François 1er, Telmondis Distribution, The Box.
- Pour le corporate / digital : 909 Productions, BLive, LED, Tempora.prod.

Lagardère Studios est un acteur majeur dans la production, la distribution et la gestion de contenus artistiques. Ses programmes phares pour la production TV en France sont : Caïn, Clem, Joséphine Ange Gardien, C dans l'air, Nos Chers Voisins, Jour Polaire, Tandem, Agathe Koltès, Mafiosa, Borgia, Le Grand Show, Pep's, Mille et une vies, le Festival International du Cirque de Monte-Carlo, le Concert pour la Tolérance, Recherche appartement ou maison, le Concert de Paris, In Ze boîte, Maison à vendre...

Pour la production TV en Espagne : Accacias 38, El Secreto Del Puente Viejo, Mar de plastico, La Voz, Los Misterios De Laura, Top Chef...

Et pour la production TV en Afrique : C'est la vie, Le parlement du rire...

CONTACTS Presse :

Virginie Lafleur - + 33 (0)1 40 74 78 02

Virginie.lafleur@lagardere-studios.com

Françoise Dessaigne - +33 (0)1 40 74 26 93

Francoise.dessaigne@lagardere-studios.com